

El Diseño como facilitador de la accesibilidad

Diseñando inclusión

WENGROWICZ, Andrea; RUSHAN RIVEROS, Deborah

Organiza:



Apoyan:



.UBAfadu
FACULTAD DE ARQUITECTURA
DISEÑO Y URBANISMO

27 y 28 de agosto, 2026 | Buenos Aires - Argentina

Desde la incorporación de la Materia Optativa Diseño del Hábitat Accesible (DHA) en la FADU UBA (para estudiantes de las siete carreras de la Facultad), en el año 2016, trabajamos con la implementación de las Prácticas Sociales Educativas, vinculando a la Universidad con la Comunidad. A partir del año 2025 la materia cambia el nombre, y pasa a denominarse **Diseño y Accesibilidad** (DA)

Dando cuenta de las diferentes formas contenidas en el concepto de accesibilidad, el objetivo principal de la asignatura radica en reflexionar, debatir y elaborar propuestas de diseño que permitan contribuir con el fortalecimiento de las estrategias de inclusión plena, favoreciendo de este modo a la convivencia de personas con y sin discapacidad.

Apostamos a la *transversalización* de la **perspectiva de la accesibilidad** y a la articulación entre las funciones de la universidad: enseñanza, extensión e investigación. Diseñamos y transferimos intervenciones ergonómicas y apoyos con diversos recursos de accesibilidad.

Dimensiones

- Física
- Comunicacional
- Cognitiva
- Académica
- Cultural



INVITADOS Y SALIDAS

Nos interesa la formación de los estudiantes como ciudadanos responsables, críticos y futuros profesionales empáticos y **comprometidos con la sociedad** en la que están insertos.



PROMOVER LA ACCESIBILIDAD

Contemplando la ***diversidad*** en la población: personas mayores, infantes, personas embarazadas, personas con discapacidad, personas de diferentes contexturas, personas extranjeras, etc.



Diseño interdisciplinario centrado en las personas

Accesibilidad física, comunicacional, cognitiva y cultural en todas las actividades y ámbitos de la vida cotidiana, pensando en la diversidad de la población



Prácticas Sociales Educativas

Aprendizaje y Servicio. Articulación en territorio con actores comunitarios

Co-diseño para dar respuestas a necesidades reales y sentidas



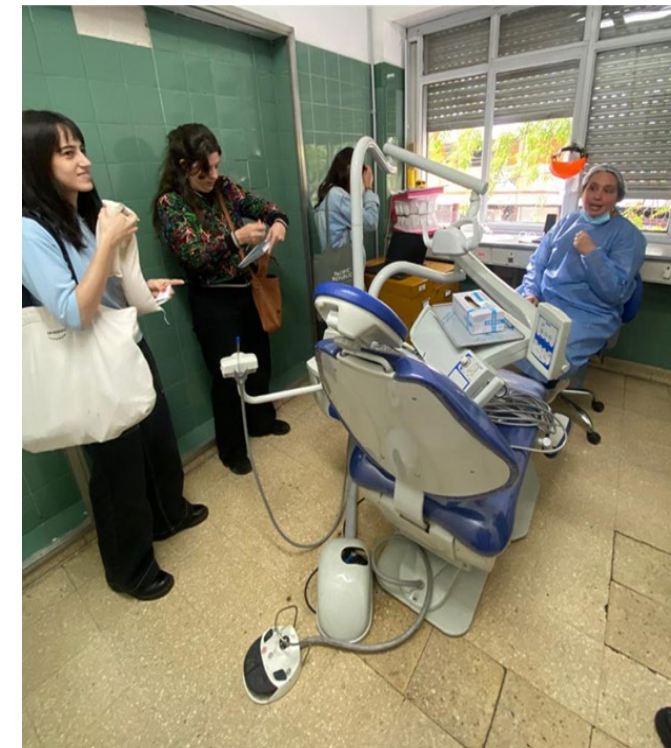
Prácticas pre-profesionales

Reflexión, trabajo colaborativo, participación activa y compromiso de los estudiantes en la resolución de problemas reales. Aprender haciendo y brindando diseño: aprendizaje basado en proyectos

ENSEÑANZA EXPERIENCIAL Y SITUADA

Se trabaja de manera colaborativa e interdisciplinaria y con la metodología pedagógica propuesta por las **Prácticas Sociales Educativas** (PSE).

Se realizan actividades de aprendizaje y servicio, alternando el trabajo dentro del aula taller, con la acción en territorio y co-diseñando junto a diversas instituciones y organizaciones sociales.



Se diseña a partir de **demandas reales, dialogando, escuchando y aprendiendo** del saber experto de las personas con discapacidad.

Los proyectos se concretan y materializan con los subsidios de Extensión UBANEX.



Promover el **compromiso social**, la
responsabilidad colectiva con la
sociedad y la relación
Universidad – Comunidad

GRACIAS

IG: da.wengrowicz

Facebook: Diseño y accesibilidad. Cátedra Wengrowicz. UBA

Web: <https://wengrowicz.wixsite.com/di-habitataccesible>

e-mail: cat.wengrowicz@gmail.com